

【定期演奏会】テーマは「夜-Night」

8プログラム16公演 会場：札幌コンサートホールKitara
土曜17:00/日曜13:00開演

料金表	SS	S	A	B	C	U25割(B,C)
定期会員券:1か年(8回)	42,000	36,000	30,000	27,000	21,000	9,000
定期会員券:シーズン(4回)	22,400	19,200	16,000	14,400	11,200	—
1回券	7,000	6,000	5,000	4,500	3,500	1,500

※このほか、1回券には当日販売限定のスマイル席2,000円があります。 ※札幌会員はSS～C席各500円引き、1回券の先行販売あり

定期会員券(1年間、前期シーズン)受付は2023年2月10日(金)～

新規入会は札幌HPからオンラインフォームで入会資料をご請求ください

前期シーズン(4公演)

●第652回 4月22日(土)/23日(日)

ムソルグスキー(ショスタコーヴィチ編) / 「ホヴァンシチナ」前奏曲(モスクワ川の夜明け)
プロコフィエフ/ピアノ協奏曲第3番
ラフマニノフ/交響曲第2番～ラフマニノフ生誕150年記念～

指揮：川瀬 賢太郎(正指揮者)
ピアノ：オリ・ムストネン



1回券 2月24日(金)～

●第653回 5月27日(土)/28日(日)

メンデルスゾーン/「真夏の夜の夢」序曲、夜想曲
ブラームス/ドイツ・レクイエム～ブラームス生誕190年記念～

指揮：マティアス・パーメルト(首席指揮者)
独唱：吉田 珠代(ソプラノ)、甲斐 栄次郎(バリトン)
合唱：札幌合唱団ほか(合唱指揮 長内勲、大嶋恵人、中原聡章)



1回券 2月24日(金)～

●第654回 6月24日(土)/25日(日)

ラフマニノフ/ピアノ協奏曲第3番～ラフマニノフ生誕150年記念～
ドビュッシー/イペリア(管弦楽のための「映像」より)
～通りから道から/夜の香り/祭りの日の朝

指揮：広上 淳一(友情指揮者)
ピアノ：反田 恭平



1回券 4月7日(金)～

●第655回 9月9日(土)/10日(日)

ラヴェル/組曲「クーブランの墓」(管弦楽版)
ファリャ/スペインの庭の夜
フランク/交響曲

指揮：マティアス・パーメルト(首席指揮者)
ピアノ：リーズ・ドゥ・ラ・サール



1回券 6月23日(金)～

後期シーズン(4公演)

●第656回 10月7日(土)/8日(日)

フィリップ・ラシーヌ/愛～大管弦楽のための
ホリガー/薄明～ソプラノと大管弦楽のための5つの俳句
ヴェレシュ/ペラ・バルトークの思い出に捧げる哀歌
バルトーク/弦楽器、打楽器とチェレスタのための音楽

指揮：ハインツ・ホリガー
ソプラノ：サラ・ウェグナー



1回券 8月18日(金)～

●第657回 11月11日(土)/12日(日)

ワーグナー(ハンツェ編)/ヴェーゼンドリンクの歌
マーラー/交響曲第7番「夜の歌」

指揮：下野 竜也
メゾソプラノ：池田 香織



1回券 8月18日(金)～

●第658回 2024年1月27日(土)/28日(日)

ブリテン/セレナード(夜曲、夜の歌などの意味)
ブルックナー/交響曲第6番～ブルックナー生誕200年記念～

指揮：マティアス・パーメルト(首席指揮者)
テノール：イアン・ボストリッジ
ホルン：アレッシオ・アレグリーニ



1回券 2023年11月10日(金)～

東京公演 2024年1月31日(水) サントリーホール

●第659回 2024年2月24日(土)/25日(日)

～エルガー没後90年記念～
エルガー/夕べの歌
エルガー/チェロ協奏曲
エルガー/交響曲第2番

指揮：尾高 忠明(名誉音楽監督)
チェロ：上野 通明



1回券 2023年11月10日(金)～

【hitaruシリーズ 定期演奏会】

4公演 会場：札幌文化芸術劇場hitaru 平日19:00開演
料金表 (円・各税込)

券種	S	A	B	U25割(A,B)
4回通し券	19,200	16,000	11,200	4,800
1回券	6,000	5,000	3,500	1,500

※このほか、1回券には限定販売のプレミアム席8,000円、当日販売限定のスマイル席2,000円があります。

※札幌会員はS、A席1回券各500円引き、4回通し券・1回券先行販売あり

4回通し券:2/10～ Kitara(web)、道新PG、市民交流プラザで

●第13回 4月11日(火) 1回券 3月1日(水)～

糀屋富美子/広島レクイエム
ラフマニノフ/ピアノ協奏曲第2番～ラフマニノフ生誕150年記念～
ショスタコーヴィチ/交響曲第5番
指揮：大植 英次
ピアノ：アンドレイ・ガヴリロフ



●第14回 8月3日(木) 1回券 6月2日(金)～

プーランク/フランス組曲*
グリーグ/ピアノ協奏曲
武満徹/夢の時
ストラヴィンスキー/「火の鳥」組曲(1919年版)
指揮とチェンバロ*: 鈴木 優人
ピアノ：阪田 知樹



●第15回 11月21日(火) 1回券 8月3日(木)～

間宮芳生/オーケストラのためのタプロー2005
モーツァルト/交響曲第40番
ブラームス/ピアノ協奏曲第2番～ブラームス生誕190年記念～
指揮：マティアス・パーメルト(首席指揮者)
ピアノ：ゲルハルト・オピッツ



●第16回 2024年2月8日(木) 1回券 2023年11月10日(金)～

伊福部昭/土俗の三連画
モーツァルト/ピアノ協奏曲第20番
ベートーヴェン/交響曲第6番「田園」
指揮：広上 淳一(友情指揮者)
ピアノ：伊藤 恵



その他の演奏会

- 札幌シンフォニック・プラス
5月13日(土) 札幌コンサートホールKitara
- 札幌夏休みスペシャル
8月11日(金・祝) 札幌コンサートホールKitara
指揮：宮川 彬良 構成：新井 鷗子

【森の響フレンド名曲コンサート】

4公演 会場：札幌コンサートホールKitara 土曜14:00開演
料金表 (円・各税込)

券種	SS	S	A	U25割(A)
4回通し券	16,000	12,800	9,600	4,000
1回券	5,000	4,000	3,000	1,200

※札幌会員はSS、S席1回券各500円引き、4回通し券・1回券先行販売あり

開演前プレトーク13:45～

4回通し券:2/10～ Kitara、道新PG、市民交流プラザで

●6月17日(土) 1回券 3月31日(金)～
【ウィーンのヴァイオリンで聴くブラームスとJ.シュトラウスII】

ブラームス/ヴァイオリン協奏曲～ブラームス生誕190年記念～
J.シュトラウスII「くるまば草」序曲、ワルツ「もろびと手をとり」、
常動曲、入り江のワルツ、ポルカ「雷鳴と稲妻」

コンサートマスターと
ヴァイオリン独奏：フォルクハルト・シュティデ



●8月26日(土) 1回券 6月2日(金)～
【ボンマーの贈り物 ドイツ3大B】

J.S.バッハ/ブランデンブルク協奏曲第3番
ベートーヴェン/交響曲第8番
ブラームス/交響曲第4番～ブラームス生誕190年記念～

指揮：マックス・ボンマー



●9月16日(土) 1回券 6月2日(金)～
【発掘! 発見! オペラ名曲集】

ロッシーニ「どろぼうかささぎ」序曲、エロール「ザンバ」序曲など、
オペラを飛び出した名曲9曲。「ワルツ」に続く「パーメルト・セレクト名曲選」第2弾

指揮：マティアス・パーメルト(首席指揮者)



●2024年3月16日(土) 1回券 2023年12月15日(金)～
【きらめくスーパー・プラス・スターズ】

プログラムは後日発表。ご期待ください。

指揮：川瀬 賢太郎(正指揮者)
トロンボーン：中川 英二郎
トランペット：エリック・ミヤシロ
サクソフォン：本田 雅人



料金・発売日は後日発表いたします

- 札幌の第9 in Kitara
12月16日(土)/17日(日) 札幌コンサートホールKitara
指揮：松本 宗利音
独唱：中江 早希(S) 金子 美香(MS)
宮里 直樹(T) 大西 宇宙(Br)
合唱：札幌合唱団ほか(合唱指揮 長内勲、大嶋恵人、中原聡章)