

平日夜は…hitaruで『新・定期』

2020年度にスタートさせた平日夜の演奏会シリーズ。札幌文化芸術劇場hitaruを会場に、平日夜19:00の開演です。

【hitaruシリーズ新・定期演奏会】

4公演 会場：札幌文化芸術劇場hitaru 開演：平日19:00

〔4回通し券は2月に、各1回券は3月以降にプレイガイドで販売。
ラッキーhitaruパスはローチケ限定の電子チケット、2月に発売。〕

料金表

(円)

券種	S	A	B	U25割(A)
4回通し券	19,200	16,000	—	5,000
ラッキーhitaruパス	14,000		—	4,000
1回券	6,000	5,000	3,500	1,500 ※

※そのほか、限定販売のプレミアム席8,000円、当日販売限定のスマイル席2,000円があります。

第5回 4月14日(水)

アルヴォ・ペルト／「カントウス」
ベートーヴェン／ヴァイオリン協奏曲
シベリウス／交響曲第2番

指揮：高関 健、ヴァイオリン：竹澤 恭子
※当初発表より出演者、曲目の変更をしています。

●第6回 6月4日(金)

ジョン・ウィリアムズ／「シンドラーのリスト」より
ヴァイオリンとオーケストラのための3つの小品
メンデルスゾーン／ヴァイオリンとピアノのための二重協奏曲
メンデルスゾーン／交響曲第4番「イタリア」

コンサートマスターと
ヴァイオリン独奏：
フォルクハルト・シュタイデ
ピアノ：三輪 郁



●第7回 11月18日(木)

外山雄三／ノールショッピング交響楽団のためのプレリュード
チャイコフスキー／ヴァイオリン協奏曲
ドヴォルジャーク／交響曲第8番
指揮：広上 淳一
ヴァイオリン：外村 理沙



© Masaaki Tomitori

●第8回 2022年2月17日(木)

藤倉大／グローリアス・クラウドズ
モーツァルト／ホルン協奏曲第4番
ベートーヴェン／交響曲第3番
「英雄」

指揮：松本 宗利音
ホルン：山田 圭祐(札幌首席奏者)

