

## 土日開催…新しい日時でつないでいく『定期演奏会』

2021年4月から開催日時を【土曜17:00開演/日曜13:00開演】に変更します。

バーメルトが掲げた2021年のテーマは「愛と死」。悲しみや痛みを知ったからこそわかる愛の強さを音楽から感じてください。

### 【定期演奏会】

8プログラム16公演

会場:2021年7月まで代替会場 札幌文化芸術劇場hitaru

2021年9月から 札幌コンサートホールKitara

開演:土曜17:00/日曜13:00

[定期会員入会(新規)は3月から札幌で受付。各1回券は3月以降にプレイガイドで販売。]

	SS	S	A	B	C	U25割(B,C)
定期会員:1か年(8回)	42,000	36,000	30,000	27,000	21,000	9,000
定期会員:シーズン(4回)	22,400	19,200	16,000	14,400	11,200	—
1回券	7,000	6,000	5,000	4,500	3,500	1,500

※そのほか、当日販売限定のスマイル席2,000円があります。

### 前期シーズン(4公演)[代替会場:hitaru]

#### 第636回 4月24日(土)/25日(日)

フォーレ/組曲「ペレアスとメリザンド」  
バルトーク/ピアノ協奏曲第3番  
ストラヴィンスキー/交響曲第1番  
指揮:マティアス・バーメルト、ピアノ:小菅優  
※当初発表より出演者の変更をしています。

#### ●第637回 5月8日(土)/9日(日)

武満徹/弦楽のためのレクイエム  
グラスノフ/ヴァイオリン協奏曲  
リムスキー=コルサコフ/  
交響組曲「シェラザード」  
指揮:広上 淳一  
ヴァイオリン:神尾 真由子



#### ●第638回 6月19日(土)/20日(日)

シューマン/ピアノ協奏曲  
マーラー/交響曲第4番  
指揮:川瀬 賢太郎  
ピアノ:藤田 真央  
ソプラノ:秦 茂子



#### ●第639回 7月10日(土)/11日(日)

武満徹/3つの映画音楽  
ラフマニノフ/ピアノ協奏曲第2番  
シベリウス/「ペレアスとメリザンド」組曲  
チャイコフスキー/幻想序曲「ロメオとジュリエット」  
指揮:尾高 忠明  
ピアノ:小菅 真



### 後期シーズン(4公演)[会場:Kitara]

#### ●第640回 9月11日(土)/12日(日)

札幌60周年記念演奏会

シューベルト/交響曲「未完成」  
ブラームス/ドイツ・レクイエム  
指揮:マティアス・バーメルト  
ソプラノ:中村 恵理  
バリトン:甲斐 栄次郎  
合唱:札幌合唱団



#### ●第641回 10月23日(土)/24日(日)

武満徹/夢窓  
ホルガー/薄明~ソプラノと大管弦楽のための  
5つの俳句  
ヴェレシュ/バルトークの思い出に  
捧げる哀歌  
バルトーク/弦楽器、打楽器と  
チェレスタのための音楽  
指揮:ハインツ・ホルガー ソプラノ:サラ・ヴェゲナー



#### ●第642回 2022年1月29日(土)/30日(日)

ベルリオーズ/「ロメオとジュリエット」より「愛の場面」  
伊福部昭/ヴァイオリンと管弦楽のための協奏風狂詩曲  
シューマン/交響曲第2番  
指揮:マティアス・バーメルト  
ヴァイオリン:山根 一仁



#### ●第643回 2022年3月12日(土)/13日(日)

ステーンハンマル/序曲「エクセルシオール」  
ニールセン/フルート協奏曲  
シベリウス/交響曲第5番  
指揮:ピエタリ・インキネン  
フルード:工藤 重典



## 平日夜は…hitaruで『新・定期』

2020年度にスタートさせた平日夜の演奏会シリーズ。札幌文化芸術劇場hitaruを会場に、平日夜19:00の開演です。

### 【hitaruシリーズ新・定期演奏会】

4公演 会場:札幌文化芸術劇場hitaru 開演:平日19:00

[4回通し券は2月に、各1回券は3月以降にプレイガイドで販売。]  
ラッキーhitaruバスはローチェ限定の電子チケット、2月に発売。

券種	S	A	B	U25割(A)
4回通し券	19,200	16,000	—	5,000
ラッキーhitaruバス	14,000	—	—	4,000
1回券	6,000	5,000	3,500	1,500

※そのほか、設定販売のプレミアム席8,000円、当日販売限定のスマイル席2,000円があります。

#### 第5回 4月14日(水)

アルヴォ・ペルト/「カントウス」  
ベートーヴェン/ヴァイオリン協奏曲  
シベリウス/交響曲第2番  
指揮:高関 健、ヴァイオリン:竹澤 恭子  
※当初発表より出演者、曲目の変更をしています。

#### ●第6回 6月4日(金)

ジョン・ウィリアムズ/「シンドラーのリスト」より  
ヴァイオリンとオーケストラのための3つの小品  
メンデルスゾーン/ヴァイオリンとピアノのための二重協奏曲  
メンデルスゾーン/交響曲第4番「イタリア」  
コンサートマスターと  
ヴァイオリン独奏:  
フォルクハルト・シュトイデ  
ピアノ:三輪 郁



#### ●第7回 11月18日(木)

外山雄三/ノールショピング交響楽団のためのプレリュード  
チャイコフスキー/ヴァイオリン協奏曲  
ドヴォルジャーク/交響曲第8番  
指揮:広上 淳一  
ヴァイオリン:外村 理沙



#### ●第8回 2022年2月17日(木)

藤倉大/グローリアス・クラウス  
モーツァルト/ホルン協奏曲第4番  
ベートーヴェン/交響曲第3番  
「英雄」  
指揮:松本 宗利音  
ホルン:山田 圭祐(札幌首席奏者)



## 土曜の昼は…Kitaraで『名曲』

名曲コンサートは、改修工事を終え再オープンしたKitaraで再開。これまでどおり土曜昼14:00の開演です。

### 【森の響フレンド名曲コンサート】

4公演 会場:札幌コンサートホールKitara 開演:土曜14:00

[4回通し券は5月に、各1回券は6月以降にプレイガイドで販売。]

券種	SS	S	A	U25割(A)
4回通し券	16,000	12,800	9,600	4,000
1回券	5,000	4,000	3,000	1,200

#### ●8月21日(土) 「ジプシー音楽に魅せられて」

サラサーテ/カルメン幻想曲  
ブラームス/ハンガリー舞曲集より  
ラヴェル/ツィガース ほか  
指揮:円光寺 雅彦  
ヴァイオリン:松田 理奈



#### ●9月25日(土) 「オーケストラで出発進行!」

J.シュトラウスII/ボルカ「観光列車」  
イベル/交響組曲  
「パリ」~「地下鉄」  
オネゲル/「パシフィック231」ほか  
指揮:秋山 和慶  
サクソフォン:上野 耕平



#### ●11月27日(土) 「バーメルトとワルツを」

ドヴォルジャーク/ブラハ・ワルツ  
ワルトイフェル/スケーターズ・ワルツ  
R.シュトラウス/「ばらの騎士」ワルツ  
ラヴェル/ラ・ヴァルス ほか  
指揮:マティアス・バーメルト



#### ●2022年2月26日(土) 「ドイツ3大B」

J.S.バッハ/ブランデンブルク協奏曲第3番  
ベートーヴェン/ピアノ協奏曲第4番  
ブラームス/交響曲第2番  
指揮:マックス・ボンマー  
ピアノ:金子 三勇士

