



Sapporo Symphony Chorus 「札幌合唱団」 団員募集！

2006年に札幌交響楽団創立45周年を記念して創設された札幌交響楽団専属の合唱団「札幌合唱団」は、同年末の「札幌の第9」で演奏会デビューを果たし、翌年以降もマーラー「復活」、ブリテンのオペラ「ピーター・グライムズ」(演奏会形式)や「戦争レクイエム」、オルフ「カルミナ・ブラーナ」、ドヴォルジャーク「スターバト・マーテル」、ベートーヴェン「ミサ・ソレムニス」、ヴェルディ「レクイエム」、モーツァルト「レクイエム」等の札幌定期演奏会、「アキラさんの大発見コンサート」等の特別演奏会にも出演し、素晴らしい成功をおさめてきました。今年12月には年末恒例となりました「札幌の第9」、来年度は第623回定期演奏会(10月) J.S. バッハ「ヨハネ受難曲」への出演などを予定しております。

これらの演奏会に向けて、この度札幌合唱団は団員の募集を行います。

入団時に音楽歴等は問いません。入団オーディションにご参加いただき、継続して練習を続けられる方でしたら大歓迎です。

合唱団員として「札幌」と共に音楽を創りあげようという意欲に燃える皆様のご応募をお待ちしております。

■指揮・指導

合唱指揮/長内 勲(札幌合唱連盟 顧問)
合唱指導/大嶋 恵人(札幌合唱連盟 副理事長)
/中原 聡章(日本コダライ協会)

■出演予定公演

- ・「札幌の第九 2018」
2018年12月15日(土)/16日(日)
ベートーヴェン/交響曲第9番ニ短調「合唱つき」
指揮/大友直人 ソリスト/中江早希ほか
- ・「第623回札幌定期演奏会」
2019年10月18日(金)/19日(土)
J.S. バッハ/ヨハネ受難曲
指揮/マックス・ボンマー ソリスト/藤木大地ほか
J.S. バッハ/ヨハネ受難曲
※いずれも会場はKitara 大ホール

■参加資格

- ・音楽歴は問いません。
- ・年齢18歳以上(高校生は参加できません)

■練習日

- ・原則として毎週火曜日 19:00~21:00
- ・練習日は公演等に併せて随時追加・変更があります。

■主な練習場所

- ・Kitara 大ホール室/クリスチャンセンター 等

■会費他

- ・会費はいただきません(出演料はお支払いしません)。
- ・交通費・楽譜代等は各自実費をご負担いただきます。
- ・3年ごとに更改オーディションがあります。

■募集パート

- ・ソプラノ・アルト・テノール・バス

■入団オーディション

- ・開催日/会場
2018年10月9日(火)か16日(火)
会場 クリスチャンセンターホール
- ・曲目: 詳細は「オーディション申込用紙」参照
①音域調査: 音階の一部をヴォカリーズで歌唱
②コンコーネ 50番第1曲: 指定の調性とヴォカリーズ歌唱
③課題曲: 指定の3曲より1曲を選択し、指定の調性で歌唱
(選択した課題曲で、添付の譜例以外のものを使用する方は、申込用紙にその楽譜のコピーを同封または添付してお申込み下さい)。
- ・伴奏者は当団で用意します。

■お申込方法

入団をご希望の方は、「オーディション申込用紙」に必要事項を記入し、下記住所まで郵送またはご持参ください。詳細は、後日別途ご案内致します。

お申込期限 : 2018年9月28日(金)必着

《お申込み・お問い合わせ先》

札幌交響楽団事務局 札幌合唱団担当: 黒田

〒064-0931 札幌市中央区中島公園 1-15 札幌コンサートホール内

Tel: 011-520-1771 Fax: 011-520-1772

Mail: kuroda@sso.or.jp (黒田)

