



札幌交響楽団 1961 創立

首席指揮者 マティアス・パーメルト

名誉音楽監督 尾高忠明

友情客演指揮者 広上淳一

公式ホームページ <http://www.sso.or.jp>

クラリネット奏者 募集

| | | |
|--------|---------|--------------------------|
| <予備審査> | 一次:実演審査 | 2020年 6月 9日(火)・10日(水) 実施 |
| | 二次:実演審査 | 2021年 1月17日(日) 実施 |
| <最終審査> | 実演審査 | 2021年 1月18日(月) 実施 |

1. 募集楽員

クラリネット奏者 (バス・クラリネット兼任) 1名

2. 会場

札幌芸術の森アートホール・アリーナ (札幌市南区芸術の森2丁目)

3. 予備審査

【一次審査】(セクションによる実演審査)

日 時: 2020年 6月 9日(火)・10日(水) 10:00~予定

課題曲:

- (1) モーツァルト/クラリネット協奏曲イ長調K.622 全楽章 ※ピアノ伴奏付
- (2) オーケストラ・スタディ ※バス・クラリネットを含む

<予備一次審査における留意事項>

- ・課題曲(1)はピアノ伴奏付きとします。伴奏者はご同伴下さい(経費は受験者負担)。オーケストラでピアニストの斡旋はいたしません。
- ・オーケストラ・スタディは応募締め切り後、楽譜をご郵送いたします。
- ・審査当日、伴奏あわせの時間を設けます。詳細は別途ご案内いたします。

●応募方法

期日までに履歴書(市販のもの、音楽歴も記載のこと)を7.に記載の送付先までご郵送ください。

●応募締め切り

2020年 5月 9日(土) 必着

●結果発表

2020年 6月19日（金）までに文書で通知いたします。
（2次審査通過者へはお電話でご連絡する場合があります。）

〔二次審査〕（セクションによる実演審査）

日 時：2021年 1月 17日（日） 午後予定
課題曲：一次審査と同じ

4. 最終審査（全楽団員による実演審査ならびに面接）

●日時

2021年 1月 18日（月） 午後予定

●最終審査曲目

一次・二次審査と同じ

＜予備二次審査及び最終審査における留意事項＞

- ・伴奏者は当団で手配いたします。伴奏者の同伴も可能です（その場合の経費は受験者負担）。
伴奏あわせは、審査当日午前を予定しております。詳細は別途ご案内いたします。
- ・最終審査受験者には、審査当日にあわせて面接を行います。

●結果発表

2021年 1月 22日（金）までに文書で通知いたします。

5. 待遇（現行給与表による基本給，基本給+年齢給+経験給）

給与 191,900円(22歳)～247,600円(35歳)

賞与 年2回（当団規定による）

住宅、扶養、燃料、通勤、楽器消耗品各手当、社会保険、雇用保険、退職金制度有

6. 採用時期

即採用（応相談）

ただし、6ヶ月の試用期間を設けます。

7. お問い合わせ及び送付先

〒064-0931 札幌市中央区中島公園 1-15

札幌コンサートホール内

公益財団法人 札幌交響楽団 オーディション係

TEL:011-520-1771 FAX:011-520-1772

<http://www.sso.or.jp> e-mail: info@sso.or.jp

