

札響2026-27 主催公演のご案内

※2025年10月時点の情報です。内容は変更となる場合があります。
最新・詳しい情報は公式ホームページでご確認ください。

【定期演奏会】 土曜17:00／日曜13:00開演 各開演30分前～ロビーコンサート 会場：札幌コンサートホールKitara

※第681回（11月14日、15日）は15:00開演

◆前期シーズン：1回券発売 2026年2月22日

■第676回 4月18日(土)、19日(日)

Lコード:11120
Pコード:311-173
セコマコード:D26041801

チャイコフスキイ

- 幻想序曲「ハムレット」
- ロココの主題による変奏曲*
- 交響曲第5番

指揮：広上 淳一（友情指揮者）

チェロ：山崎 伸子*



■第677回 5月30日(土)、31日(日)

Lコード:11121
Pコード:311-174
セコマコード:D26053001

マーラー 交響曲第3番



指揮：エリアス・グランディ（首席指揮者）

コントラルト：ゲルヒルト・ロンベルガー

児童合唱：HBC少年少女合唱団

女声合唱：札響合唱団

（合唱指揮：長内 熊、大鷲 恵人、中原 啓章）



■第678回 6月27日(土)、28日(日)

Lコード:11122
Pコード:311-175
セコマコード:D26062701

グリーグ 抒情組曲

ピアノ協奏曲

エルガー 抒情的なセレナード

エニグマ変奏曲



指揮：尾高 忠明（桂冠指揮者（2026年4月～））

ピアノ：ホアキン・アチュカラ

Lコード:11123
Pコード:311-176
セコマコード:D26091201

■第679回 9月12日(土)、13日(日)



シューベルト 交響曲第5番

ブルックナー 交響曲第4番「ロマンティック」 (ノーグラク版)

指揮：マティアス・バーメルト

■公演ごとの1回券と、毎回の定期演奏会を同じ曜日・同じ席の“マイシート”で聴く定期会員券があります。

前売1回券	SS	S	A	B	C	U25割 ^(R.C.)	備考
	7,500	6,500	5,500	4,500	3,500	1,000	・当日券はSS～C席各500円増 ・当日販売限定スライド席（座席指定不可）2,000円 ・当日券にはリピートありがとう割、ハッピーレイト割あり。 ・札響会員はSS～C席1回券各500円引き、1回券の先行販売あり。

取り扱い
プレイガイド ローチケ／チケットぴあ／セイコマート（店内マルチコピー機）

定期会員券	SS	S	A	B	C	U25割 ^(R.C.)	備考
1か年(8回)	45,000	39,000	33,000	27,000	21,000	6,000	・新規受付開始 2026年2月6日(金) (1か年・前期シーズン)
シーズン(4回)	24,000	20,800	17,600	14,400	11,200	—	ローチケで購入→ (座席選択可)

購入方法 ローチケの専用サイトでの購入／札響HPでの申込もしくは申込書の郵送

定期会員券 特典	●年間8回あるいは半期4回を通して、同じ曜日・同じ座席の“マイシート”で楽しめる ●ご都合が悪いときは、事前連絡で同プログラムの他曜日に振替(土→日)が可能 ●チケット代わりの二次元コード付会員証で入場もスムーズ ●1公演あたりの価格が1回券購入よりもお安く【例：1か年・1公演あたり→ SS席5,625円、C席2,625円、U25割750円】	●札響主催公演等のチケットの先行・割引購入が可能（一部対象外あり） ★先行発売日や割引での購入方法、このほか各種会員特典など 詳細は会員証送付時にご案内します。
-------------	---	--

◆後期シーズン：1回券発売 8月23日

■第680回 10月17日(土)、18日(日)

Lコード:11124
Pコード:311-177
セコマコード:D26101701

細川俊夫 さくら -オーケストラのための

ドビュッシー 3つの交響的素描「海」

小曾根真 ピアノ協奏曲「もがみ」



指揮：川瀬 賢太郎（正指揮者）

ピアノ：小曾根 真



■第681回 11月14日(土)、15日(日)

15:00開演 15:00開演

Lコード:11125
Pコード:311-178
セコマコード:D26111401

ヴエルディ レクイエム

～札響合唱団20周年記念～

指揮：エリアス・グランディ（首席指揮者）

ソプラノ：中村 恵理 メゾソプラノ：中島 郁子

テノール：工藤 和真 バス：平野 和

合唱：札響合唱団

（合唱指揮：長内 熊、大鷲 恵人、中原 啓章）



■第682回 12月5日(土)、6日(日)

Lコード:11126
Pコード:311-179
セコマコード:D26120501

モーツアルト 「イドメネオ」序曲

シューマン ヴァイオリン協奏曲

ショスタコーヴィチ 交響曲第10番



指揮：下野 竜也（首席客演指揮者）

ヴァイオリン：三浦 文彰

Lコード:11127
Pコード:311-180
セコマコード:D27013001

■第683回 1月30日(土)、31日(日)

2027年
1月30日(土)、31日(日)

Lコード:11127
Pコード:311-180
セコマコード:D27013001

武満徹 ハウ・スロー・ザ・ウンド

ベルク 7つの初期の歌*

マーラー 交響曲第4番*



指揮：エリアス・グランディ（首席指揮者）

ソプラノ：シェン・レイイス*

■東京公演 2月4日(木)
サンクトホール

定期会員券 特典	●新規受付開始 2026年2月6日(金) (1か年・前期シーズン)	●新規受付開始 2026年2月6日(金) (1か年・前期シーズン)
	ローチケで購入→ (座席選択可)	札響で申込購入→ (座席選択不可)



札響で申込購入→

(座席選択不可)