



薫風に「越天楽」真央の「ラフマニノフ」と「ブラームス」を

近衛 秀麿

越天楽

KONOYE / Etenraku

ラフマニノフ

ピアノ協奏曲第2番

RACHMANINOV / Piano Concerto No. 2

ブラームス

交響曲第1番

BRAHMS / Symphony No. 1

チャイコフスキー国際コンクールの映像配信で世界的に注目を集め、映画「蜜蜂と遠雷」でのピアノ演奏でますます注目を集める

ピアノ 藤田 真央

Mao FUJITA, piano

Photo: Eiichi Ikeda

～札幌からはじめる開拓の新・定期～

札幌交響楽団 新・定期演奏会

Sapporo Symphony Orchestra Subscription hitaru Concert Series No. 1

hitaruシリーズ [第1回]

5/28 木 19:00開演 | 18:30開場
Thu. May 28, 2020 (7:00P.M.)

札幌文化芸術劇場hitaru

Sapporo Cultural Art Theater; hitaru
札幌市中央区北1条西1丁目 札幌市民交流プラザ4～9階

hitaruシリーズ4回通し券・ラッキーhitaruパスポート販売中



1988～1998年
札幌交響楽団首席指揮者を務め、
ブラームス1番のCDも

指揮 秋山 和慶

Kazuyoshi AKIYAMA, conductor

チケット(1回券) S席:6,000円 A席:5,000円 B席:3,500円 *U25割(A):1,500円(各税込)

●ご購入方法によって、手数料等が加算されます。

*U25割は1995年以降生まれ対象、未就学児は入場不可、託児可(有料・予約制)

[3月25日一般発売] 道新プレイガイド/市民交流プラザチケットセンター/チケットぴあ(174-962)/ローソンチケット(11009)/LINE TICKET
ローソンチケット限定プレミアム席:8,000円

[当日販売限定] 注釈付スマイル席(ステージがみえない見切れ席):2,000円/ハッピーレイト割50%引(休憩時間以降の当日券購入時)

主催・お問い合わせ 札幌交響楽団 後援=北海道・札幌市・札幌市教育委員会

☐www.sso.or.jp ☎011-520-1771(平日9:30~18:00) やむを得ない事情で公演内容が一部変更となる場合がございます。

