

会場:札幌コンサートホールKitara

4月20日(土)14:00 ～喝采とチャイコフスキー～

指揮:高関健 ピアノ:第10回浜松国際ピアノコンクール覇者を迎えて

11月24日、アクトシティ浜松大ホールで開催の本選大会の結果、トルコのジャン・チャクムルが第1位ならびに「札幌市長賞」を受賞し、本演奏会のソリストとして出演が決定しました。

ピアノ協奏曲(詳細調整中…決まり次第ホームページ等で発表します)

チャイコフスキー/交響曲第5番 ほか 1回券発売 3月15日(札幌会員先行3月12日)

6月9日(日)14:00 ～日曜はオペレッタ気分～

指揮:下野竜也 チェロ:石川祐支* ソプラノ:中江早希

オッフェンバック/「天国と地獄」序曲
ジャクリーヌの涙*

「ホフマン物語」より オランピアのアリア、アントニアのアリア、ジュリエッタのアリア

スッペ/オペレッタ序曲集～「怪盗団」、「軽騎兵」、「美しきガラティア」、「ボッカチオ」、「スペードの女王」

※順不同 1回券発売 3月15日(札幌会員先行3月12日)

スッペ、
オッフェンバック
生誕200年

9月7日(土)14:00 ～今度こそ! 鈴木秀美～

2018年に果たせなかった初共演を1年の時間を経て実現させます

「遠くではすぐ忘れられてしまうものだが、災害の爪痕はその地に、また人々の胸に深く残っているだろう。北海道の皆さんが元気を取り戻しておられることをまずはお祈り申し上げたい。今年は嬉しい初顔合わせのはずが前日に地震。自宅のことなど顧みず客の世話をしてくれたホテルマン達の懸命かつ温かい対応が今も心に残る。そして、1コマだけできたリハーサルの「続き」を迅速に実現して下さったのがこの公演である。今度こそ!一緒に音楽でき、それを皆さんに聴いていただけることを心から楽しみにしている。」
—2018年11月 鈴木秀美



©K.Miura

指揮:鈴木秀美

C.P.E.バッハ/シンフォニアト長調

ハイドン/交響曲第104番 二長調「ロンドン」

ドヴォルジャーク/交響曲第8番 ト長調 1回券発売 6月9日(札幌会員先行6月5日)

10月26日(土)14:00 ～モーツァルト×ワーグナー～

指揮:マティアス・バーメルト ヴァイオリン:田島高宏 ヴィオラ:廣狩亮

モーツァルト/「劇場支配人」序曲
協奏交響曲 変ホ長調

ワーグナー/「リエンツィ」序曲
「トリスタンとイゾルデ」前奏曲と愛の死
「ニュルンベルクのマイスタージンガー」前奏曲 1回券発売 6月9日(札幌会員先行6月5日)

2020年2月22日(土)14:00 ～ねこの日にラブソディー三昧～

指揮:広上淳一 ピアノ:トーマス・エンコ**

アルヴェーン/スウェーデン狂詩曲第1番「夏至の徹夜祭」

ガーシュウィン/ラブソディー・イン・ブルー**

伊福部昭/日本狂詩曲

リスト/ハンガリー狂詩曲第2番(ベルグハウス編)

エネスコ/ルーマニア狂詩曲第1番 1回券発売 10月26日(札幌会員先行10月22日)

やむを得ない事情によりご案内の一部が変更となる場合がございます。

名曲シリーズ5回通し券・1回券

席種	5回通し券	1回券
SS	20,000円	5,000円
S	15,000円	4,000円
A	12,000円	3,000円
U25割(A)	5,000円	1,200円

5回通し券は2019-2020シーズン5公演を同じ席で通してお聴きいただくチケットです。

札幌会員は1回券SS席、S席各10%引き。

2019年度U25割は1994年以降生まれ対象(未就学児不可)。



公式ホームページ www.sso.or.jp

◆5回通し券

先行販売 札幌会員、KitaraClub会員、2018-2019シーズンの5回通し券購入者は、一般販売より早い先行販売期間にKitaraチケットセンターでお求めいただくことが可能です。2月24日(日)で終了。

《先行販売期間》札幌会員 2月12日(火)～
KitaraClub会員 2月20日(水)～
2018年度同シリーズ5回通し券購入者* 2月23日(土)～

*窓口購入限定、通し券最終回のチケット提示が必要

一般販売 3月15日(金)～
Kitaraチケットセンター、道新プレイガイド、大丸プレイガイドにて